

Jahrgang 5 (in Überarbeitung, Stand: 06.04.2026)

Schreibform	Textproduktion	Leistungsnachweis
informierendes Schreiben	Bericht	
	Beschreibung	Beschreibung (z.B. Bildbeschreibung, Vorgangsbeschreibung)
gestaltendes Schreiben	textsortenorientierte Form des Erzählens	Erzählung (z.B. Erzählen nach Reizwörtern/Bildergeschichte; Erzählen mit Spannungsbogen)
argumentierendes Schreiben	Erörtern	
untersuchendes Schreiben	Inhaltsangabe	
	Interpretation unter einem vorgegebenen Aspekt	
Alternative Lernleistung (mündliches Format)		Lesetagebuch oder Nacherzählung (z.B. eines Märchens)
Anzahl der verbindlichen Leistungsnachweise (fett gedruckt)		4+1 (Dauer: 45 Min.)
weitere mögliche Klassenarbeiten		2 KA zu RS/ZS/Grammatik: Mögl. Schwerpunkte: Wortarten, Satzglieder, Tempora
nicht zu überschreitende Gesamtanzahl		5

(fett=verbindliche Klassenarbeiten)

NEU: [LeA.SH](#): verpflichtende Erhebung der Lernausgangslage von Schülerinnen und Schülern zu Beginn der Jahrgangsstufe 5

Grammatische Kenntnisse als Grundlage für den Englisch-Unterricht:

- Wortarten: für den Englisch-Unterricht **im ersten Halbjahr** werden benötigt:
Verb, Nomen, Personalpronomen, Possessivpronomen, bestimmter und unbestimmter Artikel; Konjugation, Imperativ
- **bis Ende 5** müssen für den Fremdsprachen-Unterricht zudem bereitgestellt sein:
Adverb, Adjektive (Steigerung), Relativpronomen, Konjunktionen Konjugation, Tempora der Vergangenheit und Zukunft, Hilfsverben

Satzglieder (Empfehlung: im zweiten Halbjahr thematisieren):
Prädikat, Subjekt, Objekte, adverbiale Bestimmungen

Literatur und Medien

- In jeder Jahrgangsstufe **verschiedene mediale Formen** (Buch, Hörspiel, Film und/oder Theateraufführung, z.B. Weihnachtsmärchen)
 - o Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen
 - o in jeder Jahrgangsstufe: Texte/Textausschnitte auswendig
- Jg. 5 und 6: wöchentlich aktuelle **Nachrichten** über verschiedene digitale Medien
- **Sommerlektüre** (Auswahl aus einer Leseliste zum Ende des Schuljahres, Lesen während der Sommerferien, Präsentation/Austausch hierzu nach den ersten zwei Wochen des neuen Schuljahres)

Jahrgang 6 (in Überarbeitung, Stand: 06.04.2026)

Schreibform	Textproduktion	Leistungsnachweis
informierendes Schreiben	Bericht	Bericht
	Beschreibung	
gestaltendes Schreiben	textsortenorientierte Form des Erzählens	Erzählung (Möglichkeit: Phantasie-Erzählung; Sagenerzählung)
argumentierendes Schreiben	Erörtern	Brief
untersuchendes Schreiben	Inhaltsangabe	
	Interpretation unter einem vorgegebenen Aspekt	
Alternative Lernleistung (mündliches Format)		Buchpräsentation oder Brief (s. argumentierendes Schreiben)
Anzahl der verbindlichen Leistungsnachweise (fett gedruckt)		4+1 (45 Min.) -1 (VERA 6 verbindlich)
weitere mögliche Klassenarbeiten		1 KA zu RS/ZS/ Grammatik: Mögliche Schwerpunkte: Satzglieder, Genus verbi, Nominalisierungen, HS-NS
C		5

(fett=verbindliche Klassenarbeiten)

Je nach Absprache innerhalb der Fachschaft: VERA 6

<https://www.leonie-sh.de/evaluation/>

Erhebung der Lernausgangslage von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufe 6

Grammatische Kenntnisse als Grundlage für den Fremdsprachen-Unterricht:

Wortarten:

- *Verb, Nomen, Personalpronomen, Possessivpronomen, best. und unbest. Artikel; Konjugation, Imperativ*
- *Adverb, Adjektive (Steigerung), Relativpronomen, Konjunktionen*
- *Konjugation, Tempora der Vergangenheit und Zukunft, Genus verbi, Hilfsverben*
- *Satzglieder: Prädikat, Subjekt, Objekte, adverbiale Bestimmungen*

Sonstige Grammatik:

- *Passiv* nur funktional für Beschreibung
- *Satzgefüge* für den Bericht

Literatur und Medien

- Organisation des Vorlesewettbewerbs
- In jeder Jahrgangsstufe **verschiedene mediale Formen** (Buch, Hörspiel, Film und/oder Theateraufführung)
 - o Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen
 - o in jeder Jahrgangsstufe: Texte/Textausschnitte auswendig
- Jg. 5 und 6: wöchentlich aktuelle **Nachrichten** über verschiedene digitale Medien
- Teilnahme von zwei Vertreter*innen jeder Klasse am Vorlesewettbewerb
- **Sommerlektüre** (Auswahl aus einer Leseliste zum Ende des Schuljahres, Lesen während der Sommerferien, Präsentation/Austausch hierzu nach den ersten zwei Wochen des neuen Schuljahres)

Jahrgang 7 (in Überarbeitung, Stand: 06.04.2026)

Schreibform	Textproduktion	Leistungsnachweis
informierendes Schreiben	Bericht	
	Beschreibung	
gestaltendes Schreiben	textsortenorientierte Form des Erzählens	Gestaltendes Schreiben (z.B. zu einer Ganzschrift, Ballade)
argumentierendes Schreiben	Erörtern	Lineare Erörterung
untersuchendes Schreiben	Inhaltsangabe	Inhaltsangabe zu kurzen literarischen Texten
	Interpretation unter einem vorgegebenen Aspekt	
Alternative Lernleistung (mündliches Format)		Gruppenvortrag mit Kolloquium oder Rede/Plädoyer
Anzahl der verbindlichen Leistungsnachweise (fett gedruckt)		4+1 (45 Min.)
Klassenarbeiten		1xRS/ZS/Grammatik 2x, wenn keine AL stattfindet
nicht zu überschreitende Gesamtanzahl		5

Grammatische Kenntnisse

- *Aktiv und Passiv*

Literatur und Medien

- In jeder Jahrgangsstufe **verschiedene mediale Formen** (Buch, Hörspiel, Film und/oder Theateraufführung)
 - o Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen, davon mindestens ein Jugendbuch
 - o in jeder Jahrgangsstufe: Texte/Textausschnitte auswendig
- **Sommerlektüre** (Auswahl aus einer Leseliste zum Ende des Schuljahres, Lesen während der Sommerferien, Präsentation/Austausch hierzu nach den ersten zwei Wochen des neuen Schuljahres)

Jahrgang 8 (in Überarbeitung, Stand: 06.04.2026)

Schreibform	Textproduktion	Leistungsnachweis
informierendes Schreiben	Bericht	
	Beschreibung	
gestaltendes Schreiben	textsortenorientierte Form des Erzählens	
argumentierendes Schreiben	Erörtern	freie dialektische Erörterung
untersuchendes Schreiben	Inhaltsangabe	
	Interpretation unter einem vorgegebenen Aspekt	Charakterisierung
Alternative Lernleistung (mündliches Format)		Podcast oder Dramenszene oder Grammatikarbeit
Anzahl der verbindlichen Leistungsnachweise (fett gedruckt)		3+1 (45-90 Min.)
weitere mögliche Klassenarbeiten		Grammatik Anfang 8: Schwerpunkt Konjunktiv/ indirekte Rede
nicht zu überschreitende Gesamtanzahl		4

(fett=verbindliche Klassenarbeiten)

Grammatische Kenntnisse

Konjunktiv I und II, indirekte Rede

Literatur und Medien

- In jeder Jahrgangsstufe **verschiedene mediale Formen** (Buch, Hörspiel, Film und/oder Theateraufführung)
 - o Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen, davon mindestens ein **Jugendbuch**, ein **Drama**
 - o in jeder Jahrgangsstufe: Texte/Textausschnitte **auswendig**
- **Journalistische Textformen** als Unterrichtsgegenstand
- **Sommerlektüre** (Auswahl aus einer Leseliste zum Ende des Schuljahres, Lesen während der Sommerferien, Präsentation/Austausch hierzu nach den ersten zwei Wochen des neuen Schuljahres)

Methodentraining

Textwiedergabe (indirekte Rede, Paraphrase, Textzusammenfassung)

Jahrgang 9 (in Überarbeitung, Stand: 7.4.2026)

Schreibform	Textproduktion	Jahrgangsstufe 9
informierendes Schreiben	Bericht	
	Beschreibung	
gestaltendes Schreiben	textsortenorientierte Form des Erzählens	
argumentierendes Schreiben	Erörtern	textgebundene Erörterung
untersuchendes Schreiben	Inhaltsangabe	
	Interpretation unter einem vorgegebenen Aspekt	zwei Interpretationen (Lyrik und Drama/epischer Text)
Alternative Lernleistung (mündliches Format)		Debattenbeitrag
Anzahl der verbindlichen Leistungsnachweise		3+1 (Dauer der KA: 45-135 Minuten)
nicht zu überschreitende Gesamtanzahl (Leistungsnachweise)		4

- Vorbereitung des Betriebspraktikums 9

- Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen, davon mindestens ein Text aus der Zeit vor dem 20. Jahrhundert
- in jeder Jahrgangsstufe:
Texte/Textausschnitte **auswendig**

- **Journalistische Textformen** berücksichtigen
- **Sommerlektüre** (Auswahl aus einer Leseliste zum Ende des Schuljahres, Lesen während der Sommerferien, Präsentation/Austausch hierzu nach den ersten zwei Wochen des neuen Schuljahres)

Methodentraining:

Textwiedergabe (indirekte Rede, Paraphrase, Textzusammenfassung)

Literatur und Medien

Parabel,
Satire
Drama (Tragödie)

In jeder Jahrgangsstufe **verschiedene mediale Formen** (Buch, Hörspiel, Film und/oder Theateraufführung)

Jahrgang 10 (in Überarbeitung, Stand: 7.4.2026)

Schreibform	Textproduktion	Jahrgangsstufe 10
informierendes Schreiben	Bericht	
	Beschreibung	
gestaltendes Schreiben	textsortenorientierte Form des Erzählens	
argumentierendes Schreiben	Erörtern	Materialgestützte dialektische Erörterung
untersuchendes Schreiben	Inhaltsangabe	Analyse eines pragmatischen Textes
	Interpretation	Interpretation (Epik oder Drama, komplementär zur Wahl in 9)
Alternative Lernleistung		Praktikumsreflexion (z. B. Podcast)
Anzahl der verbindlichen Leistungsnachweise		3+1 (Dauer der KA: 45-135 Minuten)
Leistungsnachweise (nicht zu überschreitende Gesamtzahl)		4

- Durchführung des Betriebspraktikums und Reflexion

Parabel,
Satire

Prosa
Drama (Tragödie)

Literatur und Medien

- In jeder Jahrgangsstufe **verschiedene mediale Formen** (Buch, Hörspiel, Film und/oder Theateraufführung)
 - Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen, davon mindestens ein Text aus der Zeit vor dem 20. Jahrhundert
 - in jeder Jahrgangsstufe: Texte/Textausschnitte **auswendig**
- **Journalistische Textformen** berücksichtigen
- **Sommerlektüre** (Auswahl aus einer Leseliste zum Ende des Schuljahres, Lesen während der Sommerferien, Präsentation/Austausch hierzu nach den ersten zwei Wochen des neuen Schuljahres)

Methodentraining

Textwiedergabe (indirekte Rede, Paraphrase, Textzusammenfassung)
Rede, Plädoyer halten
Podiumsdiskussion
Szenisches Spiel/Inszenierung

- in jeder Jahrgangsstufe verschiedene mediale Formen (Buch, Hörspiel, Film, Theateraufführung)
- Zwei Ganzschriften in den Unterricht einbeziehen (*Umfang der Bearbeitung nicht vorgegeben!*)
- in Jahrgangsstufe 10 eine Ganzschrift aus der Zeit vor dem 20. Jh.
- in jeder Jahrgangsstufe: Texte/Textausschnitte auswendig